



SCULPTURE HUMAINE

Seul ou à plusieurs, au choix

Photographie

Outils: Téléphone
Portable

Format de la photo:
JPEG ou PDF, 25 Mo
max.

Vous êtes une sculpture: prenez la pose, sans bouger!

Il faut tenir immobile sur un socle et **prendre une photo** au moment où la pose est la plus réussie.

Réalisez ce projet 3 fois, avec des poses différentes, de plus en plus audacieuses pour l'équilibre.

Attention: A réaliser en présence d'adultes, ne prenez aucun risque!

Envoyez vos images **tous les mercredi** à

monsieurviort@gmail.com

Objet du mail: **NOMprénom/Classe/SculptureHumaine1**

INFORMATION

DEFI pour TOUS au COLLEGE

Tout le monde peut participer: ados et adultes!

Nous lançons un défi pour tous au collège Marcel Pagnol. Il se déroulera en plusieurs étapes chaque jeudi.

La finale pourra se réaliser en public au collège lors de sa réouverture.

METHODE POSSIBLE

1	LE LIEU	Choisir un endroit bien éclairé et dégagé, suffisamment grand pour que l'on puisse facilement tourner autour de la sculpture pour la photographier.
2	LE SOCLE	Trouver un ou plusieurs objets qui puissent servir de socle. Une chaise, c'est très facile; trouver quelque chose de beaucoup plus intéressant comme juste une feuille, ou des livres, une table, une assiette, une pile d'assiette, un ballon ...
3	LA POSE	Prendre seul ou à plusieurs une pose dynamique et audacieuse que l'on pourra tenir longtemps sans bouger.
4	LA PHOTO/LE FILM	Une autre personne tourne autour de la sculpture pour la photographier dans son intégralité, du socle jusqu'au point le plus haut. Si vous préférez prendre une vidéo, c'est possible
5	ALLER + LOIN	Répéter 3 fois l'expérience en changeant de pose.
6	DELAIS et ENVOI	Tu as une semaine: chaque jeudi il y aura une étape en plus. Pour être validé, l'envoi de ta participation se fera la veille de la nouvelle étape, donc le mercredi. L'envoi se fait à: <p style="text-align: center;">monsieurviort@gmail.com Objet: NOMprénom/Classe/SculptureHumaine1</p>

ANONYMAT

Ce défi et les images sont internes au Collège. Garder l'anonymat est tout à fait possible: cacher son visage sera juste un paramètre à ajouter, que chacun gèrera à sa manière en toute responsabilité.

CRITERES d'AUTO-EVALUATION de l' ETAPE 1:
RESPECT des BASES et IMPORTANCE du SOCLE

		Fait	Bien	Très Bien
1	RESPECT des BASES: la sculpture est bien éclairée, dans un lieu qui permet de la photographier			
2	RESPECT des BASES: la pose est dynamique et audacieuse			
3	RESPECT des BASES: la pose est tenue immobile pendant la prise de vue photo			
4	RESPECT des BASES: la photo met en valeur la sculpture			
5	IMPORTANCE du SOCLE: l'objet choisi comme socle est particulièrement surprenant			